The Department of Music

of

The University of Alberta

presents

A FACULTY RECITAL

MERLA AIKMAN, *mezzo soprano*

and

ERNESTO LEJANO and ALEXANDRA MUNN, *duo-pianists*

Saturday, October 24, 1981 at 8:00 p.m.
Convocation Hall, Old Arts Building

From Canciones clásicas españolas,
Vol. I (c.a.1920). . . . . Fernando Obradors
(1897-1945)
La mi sola, Laureola
¿Corazón porqué pasais
El majo celoso
Del cabello más sutil
Coplas de Curro Dulce

Sites Auriculaires. . . . . Maurice Ravel
(1875-1937)
Habanera (1895)
"au pays parfumé que le soleil caresse" (ch. Baudelaire)
Entre Cloches (1897)

Frauenliebe und Leben (1840) (Adelbert v. Chamisso) . . . . . Robert Schumann
(1810-1856)
Seit ich ihn gesehen
Er, der Herrlichste von allen
Ich kann's nicht fassen
Du Ring an meinem Finger
Helft mir, ihr Schwestern
Süsser Freund
An meinem Herzen
Nun hast du mir den ersten Schmerz getan

INTERMISSION

Fantasie (tableaux), Op. 5 (1893) . . . . . .Serge Rachmaninoff
(1873-1943)
Barcarolle
Night.....Love
Tears
Easter